



# プラネットウォール

# 施工標準仕様書



# 施工方法:下地処理

### KOBAU紙下地

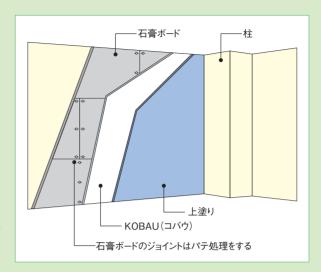
プラネットウォールの下地にはKOBAU紙下地を使用してください。プラスターボードのジョイント部のワレを防ぎます。

### 下地処理

- ●パテ処理の際、ビス・釘はサビ止めを行うか、ステンレスを使用してください。
- ●コンクリート面、モルタル面への施工の場合は、下地のアクを吸い上げ、変色やカビの原因になります。事前にシーラー処理を行ってください。
- ●合板面への施工の場合も同様にシーラー処理を行ってください。
- ●石膏ボードのビスピッチは、150mm以下で施工してください。

### 糊の配合・塗布量

- 糊を希釈する場合、希釈率はビニールクロスを貼る場合より濃い 目に溶いてください。
- ■糊の塗布量は、ビニールクロスを貼る場合より多めに付けてください。
- ●使用する糊はゼロホルマリンタイプをご使用ください(推奨品:ルーアマイルド、ウォールボンド200)。
- ●糊付けは、ロールの内側に塗布してください。



### オープンタイム

- ●オープンタイムの目安は10~15分です。
- ●糊の付け置きはしないでください。

### 貼り付け施工

- ●突き付け貼りで施工してください。重ね切りする場合は、下敷きを使用してください。
- ●紙を貼り付けた後に上塗りをするので多少の汚れは構いませんが、出来るだけ紙の表面に糊を付けないように注意してください。
- ●出隅・入隅は、まわし貼りをしてください。
- ●貼り付け後、上塗りまでに中1日以上乾燥させてください。

#### 注意事項

- ●リフォーム時に使用する際には、既存のビニールクロスを剥がしてKOBAUを貼り付けることをお勧めします。
- ●ビニールクロスにマーブルフィール、クイック&イージー、カルクフィールを直接塗布した場合、強アルカリ性の性質と ビニールが化学反応を起こし、ホルムアルデヒドなどの揮発性物質が発生する恐れがあります。万が一、異臭がした 場合は早急に換気を行い、作業を一時中断してください。



### ドイツ紙下地 KOBAU

- ■ドイツ製 塗装用紙下地 KOBAU コバウ
- ■750mm×25m/ロール
- ●紙がしつかりとしているので、施工が簡単です。
- ②下地が均一になり、塗装時は別途下地処理も必要な 〈スムーズに塗ることができます。
- ③調湿効果にもすぐれ、m当たり最大100ccの湿気を 吸収します。

# 紙クロス"KOBAU"施工手順

# KOBAU施工手順

1. 既存のビニールクロスがあれば撤去します。



4. KOBAU を縦貼りしていきます。紙質がしっかりしているので破れにくく施工が簡単です。



2. 糊づけの準備をします。

※使用する糊はゼロホルマリンタイプをご使用ください。 (推奨品:ルーアマイルド、ウォールボンド 200)



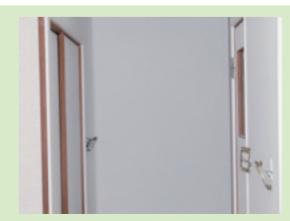
5. また, KOBAUは非常に伸縮が少ないので突きつけ貼りが可能です。



3. ロールの内側が糊づけ面です。たっぷりと 糊をつけて下さい。



6. KOBAUを貼った翌日にはフェザーフィールの塗装が可能ですが、時間を置くとさらにフェザーフィールの仕上がりがきれいになります。



# 施工方法:上塗り

## フェザーフィール

撹 拌

フェザーフィール(粉) 1kgに対し、水600ccの割合で混ぜ、攪拌機でしっかりと練ります。 水を先に張り、粉を後から入れるとダマになりにくくきれいに混ざります。

練り置き

1時間程度練り置きします。練り置きすることで粉と水が混ざり、ダマが溶け粘度が高まります。 練り置き中は乾燥しないようにビニールなどで容器を覆ってください。

※プラネットウォール専用骨材を使用する場合は、練り置き後に入れてください。

※各骨材を入れた場合の施工要領は、弊社までお問い合わせください。

再撹拌

この時必要に応じて粘度を調節します。1kgに対し、最大水100ccまで追加することができます。

塗 装

ローラー(中毛程度のウールローラー)にて2回塗りします。1回約8時間乾燥させてください。

※木部周りは養生をしてください。アルカリ性によりアクが出てシミになる場合があります。

※水で練った材料は当日中に使いきってください。

※吹き付けする場合は網などでこしてダマを完全に取り除いてください。

※室内温度8℃以上で施工してください。気温が低すぎると乾燥を妨げ色ムラの原因になります。



# 施工方法:上塗り

# クイック&イージー

進 備 クイック&イージーを開封後、中身を別容器に移しかえます。

※楕円形の容器を使用すると、撹拌機の羽根が届かない場所が出てきます。 その為、材料が十分に混ざらない可能性があるので、入れ替える容器は必ず 円形の容器を使用してください。

拌 撹

別容器に移しかえたら、充分に攪拌をしてください。足し水はしないでください。

練り置き

1時間程度、練り置きしてください。練り置きをすることで、主材に万遍なく天然のりがいきわたり、粘り気がで てきます。練り置き中は、乾燥しないようにビニールなどで容器を覆ってください。

※プラネットウォール専用骨材を使用する場合は、練り置き後に入れてください。 ※各骨材を入れた場合の施工要領は、弊社担当までお問い合わせください。

再撹拌

再度しっかりと撹拌してください。

塗

長毛程度のローラーにて2回塗りします。1回約8時間乾燥させてください。

※木部周りは養生をしてください。アルカリ性によりアクが出てシミになる場合があります。 ※室内温度8℃以上で施工してください。気温が低すぎると乾燥を妨げ色ムラの原因になります。

#### クイック&イージーに色をつけるとき



1. クイック&イージーを 開けると、上澄みの水と 主材が分離しています。

2. 図のように、上澄みの水と主材を それぞれ別容器に分けます。

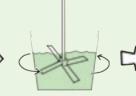
3. プラネットウォール専用顔料を必要量に 応じて計量し、上澄みの水に投入します。



4 水と顔料をしつかりと混ぜ合わせます。 ※顔料は底に溜まり易いので、しっかりと 混ぜてください。



5. 顔料を溶いた水を、主材の入った 容器に投入します。



7. 練り置き 8. 再撹拌 へと続きます。

6. しっかりと撹拌機で撹拌します。 撹拌後は、練り置きをし、上記の 手順に従って塗装を行ってください。

# 施工方法:上塗り

### マーブルフィール

撹 拌

マーブルフィール(粉)1kgに対し、水350ccの割合で混ぜ、攪拌機でしっかりと練ります。 水を先に張り、粉を後から入れるとダマになりにくくきれいに混ざります。

練り置き

1時間程度練り置きします。練り置きすることで粉と水が混ざり、ダマが溶け粘度が高まります。 練り置き中は乾燥しないようにビニールなどで容器を覆ってください。

※プラネットウォール専用骨材を使用する場合は、練り置き後に入れてください。

※各骨材を入れた場合の施工要領は、弊社までお問い合わせください。

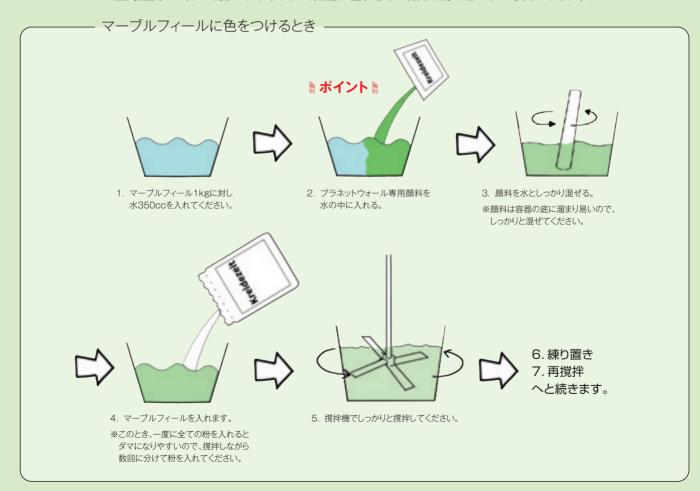
再撹拌

再度しつかり撹拌します。この時必要に応じて少量の水を加え粘度を調節します。

塗 装

コテ(ステンレス製の仕上げ用)にて塗り付けます。1mm~最大2mmにて仕上げます。1mm厚につき約24時間乾燥させてください。

※木部周りは養生をしてください。アルカリ性によりアクが出てシミになる場合があります。
※室内温度8℃以上で施工してください。気温が低すぎると乾燥を妨げ色ムラの原因になります。



### カルクフィール

撹 拌 カルクフィール(粉)1kgに対し、水280ccの割合で混ぜ、攪拌機でしっかりと練ります。 水を先に張り、粉を後から入れるとダマになりにくくきれいに混ざります。

練り置き

1時間程度練り置きします。練り置きすることで粉と水が混ざり、ダマが溶け粘度が高まります。 練り置き中は乾燥しないようにビニールなどで容器を覆ってください。

※プラネットウォール専用骨材を使用する場合は、練り置き後に入れてください。

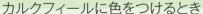
※各骨材を入れた場合の施工要領は、弊社までお問い合わせください。

再撹拌

再度しつかり撹拌します。この時必要に応じて少量の水を加え粘度を調節します。

塗 装 コテ(ステンレス製の仕上げ用)にて塗り付けます。2mmから最大8mm厚にて仕上げます。1mm厚につ き約24時間乾燥させてください。

※木部周りは養生をしてください。アルカリ性によりアクが出てシミになる場合があります。 ※室内温度8℃以上で施工してください。気温が低すぎると乾燥を妨げ色ムラの原因になります。







Urkunde(証明書)

Die Kreidezeit Naturfarben GmbH bedankt sich herzlich bei Planet Japan Co., Ltd. für die erfolgreiche Zusammenarbeit als bester Importeur seit fünf Jahren in Folgel

Jahren in Folge! (クライデツァイト社は、株式会社Planet Japanが過去5年間を通して常に成功した協力関係に基づいた最高の輸入元であることを感謝します。)

Seit anno 2001 trägt Planet Japan maßgeblich zu Wachstum und Entwicklung der Firma Kreidezeit und zu weltweitem Ansehen und Verbreitung von Naturfarben bei.

(2001年よりPlanet Japanはクライデツァイト社の成長と発展、並びに自然塗料に対する国際的な名声と普及に重要な貢献を果たしています。)

Sehlem, Deutschland, 2010 (2010年 ドイツ ゼーレム)

Gert Ziesemann Geschäftsführer (代表 ゲルトツィーゼマン)



本 社:大阪市淀川区西三国1-20-8 Tel:06-6396-4722/Fax:06-6396-4723 関東支社:さいたま市大宮区吉敷町3-222 Tel:048-782-7010/Fax:048-642-7570

http://www.planetjapan.co.jp



